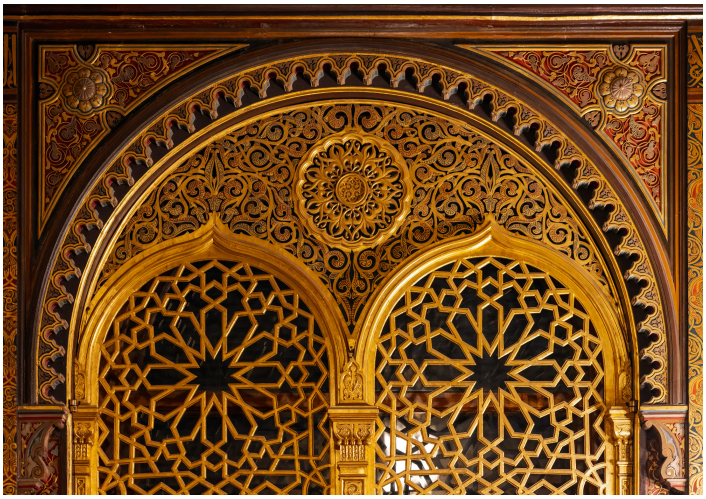
ISLAMISCHE KUNST



Beginn: 03.02.2027 um 11:00 Uhr bis 12:15 Uhr
Kategorien: Kurse,Online-Events
Stichworte: Hybrid,Kunstwissenschaft
Orte: Online & Caritas-Pirckheimer-Haus

Arabische Kunst auf dem europäischen Kontinent

Die islamische Kunst umfasst bildende Kunst, Architektur und Kunsthandwerk, die seit dem 7. Jahrhundert im islamisch geprägten Kulturraum von Spanien bis Indien entstanden sind. Geprägt von Kalligrafie, komplizierten geometrischen Mustern und stilisierten floralen Ornamenten ("Arabesken"), oft ohne figürliche Darstellungen in religiösen Kontexten. Besonderen Wert legt man auf die Architektur von Moscheen, Palästen, auf Keramik, Textilien (Teppiche) und Buchkunst. Islamische Kunst verbindet Ästhetik (die Schönheit der Schöpfung) mit die Suche nach Gott. Durch die Ausbreitung des Islam auf den europäischen Kontinent, finden sich in Spanien, Süditalien und Sizilien fantastische Bauwerke mit der Fragestellung Vorlagen und Verschmelzung verschiedener Ideen.

TERMINE

9x Mi | 03.02. + 10.02. + 17.02. + 24.02. + 03.03. + 10.03. + 17.03. + 07.04. + 14.04.27

DOZENTIN

Angela Lodes, Kunsthistorikerin M.A.

Hybrid-Event

Als Präsenz- oder Online-Kurs buchbar.

PRÄSENZ-KURS

K2704

PREIS

pro Person **€ 149,-**

MAXIMAL 15 TEILNEHMER

Anmeldung

ONLINE-KURS

Z27012

PREIS

pro Person **€ 149,-**

Anmeldung

Informationen zu unseren Online-Events

Hinweis

Der Kurs wird im nächsten Semester **ab 10.11.27** fortgesetzt.