

DIE NEUE SACHLICHKEIT



Foto: Kunsthalle Mannheim / Kathrin Schwab



Beginn: 04.01.2025 um 16:00 Uhr bis 17:15 Uhr

Kategorien: Online-Events

Stichworte: Kunstwissenschaft

Orte: "Internet"

& die Kunst zwischen den Weltkriegen

Nach dem 1. Weltkrieg war die Welt eine andere geworden. Die "Neue Sachlichkeit" und ihre Künstler (u.a. George Grosz, Otto Dix, Christian Schad, Lotte Laserstein) antworten mit der Hinwendung zu sozialkritischen Bildthemen auf die vielfältigen gesellschaftlichen Umbrüche und letztendlich steht die neue Sachlichkeit für die Kunstausrichtung der Weimarer Republik. Einen wichtigen Einfluss kam aus der italienischen "pittura metafisica". Darüber hinaus schauen wir auf das neue Rollenverständnis der Frau: unabhängig, selbstbewusst und mit Bubikopf, und den wichtigen weiblichen Protagonistinnen der Neuen Sachlichkeit.

"Nichts ist verblüffender als die einfache Wahrheit"

- Egon Erwin Kisch -

ONLINE-VORTRAG

Z25001

DOZENTIN

Angela Lodes, Kunsthistorikerin M.A.

PREIS

pro Person **€ 15,**

[Anmeldung](#)

[Informationen zu unseren Online-Events](#)

Hinweis!

11.01.25 [Kunsthalle Mannheim](#) Ausstellungsfahrt